****

**REGULAMIN**

**I FESTIWALU MŁODYCH TALENTÓW „POLONUS” 2022**

oraz

**VIII KONKURSU MŁODYCH TALENTÓW „POLONUS” 2022**

**I. ORGANIZATORZY**

Pomysłodawcą i Głównym Organizatorem konkursu jest p. **Mariola Dobrenko Grupa Artystyczna Piwnica pod Big Benem.**

**WSPÓŁORGANIZATORZY**

**- Polska Macierz Szkolna w Wielkiej Brytanii**

- **Dyrekcja i Rada Rodziców Szko**ł**y Przedmiotów Ojczystych im. M.Reja w Chiswick, London**

**II. CELE KONKURSU**

- Wyszukiwanie i promowanie młodych talentów o ponadprzeciętnych uzdolnieniach **we wszystkich możliwych dziedzinach**.

- Popularyzacja działań artystycznych dzieci i młodzieży w polskich szkołach oraz polskich placówkach kulturalnych na terenie Wielkiej Brytanii. (W perspektywie możliwy udział dzieci i młodzieży polonijnejzamieszkującej inne kraje poza UK.)

- Rozbudzanie wrażliwości na piękno m.in. polskiej muzyki, polskiej poezji oraz kształtowanie wyobraźni i wrażliwości.

- Odkrywanie i rozwijanie uzdolnień muzycznych, plastycznych , recytatorskich, tanecznych, sportowych i innych.

- Popularyzowanie języka polskiego, muzyki ,tańca polskiego oraz polskich twórców.

- Poznawanie polskiej twórczości.

- Możliwość wyłonienia najbardziej utalentowanych osób z różnych dziedzin, w poszczególnych placówkach.

**III. Warunki uczestnictwa**

- Konkurs Młodych Talentów „Polonus” adresowany jest do dzieci i młodzieży polskiej w wieku od 6 do 22 lat. Zarówno uczniów jak i absolwentów polskich szkół na obczyznie oraz skupionych w polonijnych placówkach kulturalnych na terenie Wielkiej Brytanii.

- Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie na adres organizatora danego etapu kart zgłoszeń oraz nagrań, fotografii wykonanych prac. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne ze **zgodą na publikacje wizerunku uczestnika,** na wszystkich etapach konkursu i festiwalu. (Karta zgłoszenia w załączniku)

- W Festiwalu mogą wziąć udział laureaci Super Talentow z lat ubiegłych (do roku szkolnego 2020/2021 włącznie). Ci, którzy otrzymali Supert Talent w siedmiu finałach Konkursu Młodych Talentów Polonus, a nie ukończyli 22 roku życia, mogą zgłaszać się bezpośrednio do Organizatora Festiwalu do 15 kwietnia 2022.

**IV. Zasady i przebieg konkursu/festiwalu**

**Konkurs/Festiwal** składa się z trzech etapów:

**Konkursy** szkolne i w placówkach kulturalnych (proponowany termin **do 15 kwietnia** )

**1. I Etap** - Konkurs na pierwszym etapie szkoły, placówki kulturalne, organizują we własnym zakresie, we współpracy z Organizatorem Festiwalu

„Polonus” . Do kontaktu z Głównym Organizatorem Dyrekcja szkoły (placówki kulturalnej) wyznacza osobę odpowiedzialną za zorganizowanie I Etapu KMT „Polonus” na swoim terenie i podaje nazwisko oraz nr telefonu do wiadomości Organizatora. (informacja do 15 marca 2020)

- Konkurs odbywa się na terenie szkoły, (placówki kulturalnej) z udziałem minimum 4 osobowego JURY ( możliwa obecność przedstawiciela Organizatora Festiwalu „Polonus” po uprzednim uzgodnieniu terminu ) ( w przypadku lockdownu – on-line) \*

- Szkoła, placowka kulturalna, wysyła informację o przystąpieniu do Konkursu Młodych Talentów, do Organizatora, najpóżniej do dnia 15 marca 2022 roku.

- Każdy Juror ma do dyspozycji skalę punktową od 0-10

- Jury I Etapu wyłania „Złotą dziesiątkę”- (nagroda główna- statuetka”Złota Dziesiątka”), proponowane przyznanie wyróżnień : (złote, srebrne, brązowe medale) oraz dyplomów.

- Czas występu **nie może przekroczyć trzech minut**.

- Wykonawcy mogą przezentować własne utwory.

- Instrumentaliści mogą wykonywać dowolne utwory międzynarodowe.

- Recytatorzy oraz wokaliści muszą zaprezentować się **w języku polskim**, bez ograniczeń pochodzenia utworów ( tłumaczenie, przekład na język polski) .

- Tancerze, gimnastycy artystyczni, sportowcy będą oceniani za ogólny wyraz artystyczny oraz skalę umiejętności.

- Prace plastyczne będą oceniane za ogólny wyraz i technikę.

Należy dostarczyć 2 prace dla Jurorów, dodatkowo jedną wykonać na miejscu (możliwość porównania umiejętności), a w przypadku lockdown wystarczy przesłać **dwie prace** on-line)

- Nie ma kategorii wiekowych.

**2. II Etap . Eliminacje on-line** (nadsyłanie prac i nagrań **laureatów „Złotej Dziesiątki” z I Etapu**, a takze karty zgłoszenia danego laureata (opatrzone imieniem, nazwiskiem, wiekiem, nr tel., kategorią, miejscem (instytucja) skąd zgłoszenie napłynęło itp., na adres e-mail Organizatora **Festiwalu** - najpózniej **do 10 maja 2022**.

**3.** JURY ocenia nadesłane prace i nagrania **do 31maja 2022**.

**4.** JURY ogłasza werdykt i nazwiska wykonawców **zaproszonych** na **Festiwal Młodych Talentow Polonus 2022 w Londynie**, do **15 czerwca 2022.**

**5. III ETAP - Koncert Galowy –**

**Festiwal Młodych Talentów „Polonus”**

Podczas **Konkursu** Młodych Talentów „Polonus” w poszczególnych szkołach i placówkach, JURY wyłania „Złotą Dziesiątkę”, która jest automatycznie uczestnikiem **II Etapu** kwalifikującego (on-line) do **Festiwalu** **Młodych Talentów „Polonus” w Londynie**.

Jury Festiwalowe po przesłuchaniu i obejrzeniu nadesłanych on-line nagrań i prac poszczególnych „Złotych Dziesiątek”, kwalifikuje i podaje do wiadomości werdykt oraz zaprasza laureatów do III Etapu - **Festiwalu Młodych Talentów „Polonus”.**

Podczas Koncertu Galowego – Festiwalu, Jury wyłania 3 głównych laureatów, którzy otrzymują statuetki **„Super Talent”** – złotą, srebrną i brązową. Laureaci nagród głównych oprócz statuetek otrzymują **nagrody pieniężne** . Jury przyznaje równiez 5 wyróznień

**V. Kryteria oceny :**

**- Konkurs** ocenia minimum 4 osobowe JURY.

- **Festiwal** oceniaJURY -minimum 6 osób

- Skala oceny przez każdego Jurora to 0-10

- W przypadkach spornych Przewodniczący JURY ma do dyspozycji dodatkowe punkty (0-10))

**VI. Terminy :**

**I Etap** – **Konkurs Młodych Talentów „Polonus**” - **do 15 kwietnia**

**II Etap** – (nadsyłanie protokołów Jury, nagrań i fotografii wykonanych prac **laureatów „Złotej Dziesiątki”** - **do 10 maja** na adres e-mailowy Organizatora **Festiwalu** : [festiwalmlodychtalentowpolonus@gmail.com](mailto:festiwalmlodychtalentowpolonus@gmail.com)

**III Etap** - **Festiwal Młodych Talentów „Polonus”**- **18 września (niedziela) 2022, w Sali Teatralnej POSK w Londynie, godz. 12.00**

**(Przybycie laureatów do godz. 11.00)**

**VII. Nagrody**

**I Etap** czyli **Konkurs M**ł**odych Talentów „Polonus” Główna nagroda**  to Statuetka **“Z**ł**ota Dziesiątka”** .

- Otrzymuje ją 10 uczestników (pozycji \*) z największą liczbą punktów.

- Jury **może** przyznać wyróżnienia w formie medali : złotych, srebrnych i brązowych.

- Przewodniczący Jury ma prawo w wyjątkowych przypadkach jako wyróżnienie, przyznać tzw. Nagrodę Przewodniczącego Jury.

- Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy.

**Ważne ! Nagrody I Etapu czyli Konkursu Młodych Talentów, fundują organizatorzy I Etapu**

**II Etap – Nagrodą jest kwalifikacja do III Etapu, czyli Festiwalu Młodych Talentów „Polonus”**

**III Etap** – **Nagroda Główna** **Festiwalu Młodych Talentów „Polonus”** to **„Super Talent”** – złoty, srebrny i brązowy oraz związane z nim odpowiednio **nagrody pieniężne.**

**I – £ 400 , II – £ 300, III - £ 200**

- **5** **wyróżnień** (bony wartości £20 każdy)

- wszyscy uczestnicy otrzymują pamiątki festiwalowe oraz dyplomy.

**VIII. Osoba odpowiedzialna za organizację i przebieg**

1. **Konkursu:** wyznaczona przez dyrektora placówki organizującej

**2. Festiwalu: Dyrektor Festiwalu - Mariola Dobrenko**

**IX. Postanowienia końcowe.**

**Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji zdjęć i materiałów zarejestrowanych podczas przebiegu konkursu i festiwalu, oraz do ewentualnych zmian terminów i innych szczegółów podanych w regulaminie.**

* Regulamin **Konkursu Młodych Talentów „Polonus”** opracowała Mariola Dobrenko dn. 06.09.2014 z póżniejszymi zmianami związanymi z powołaniem do życia **Festiwalu Młodych Talentów “Polonus”** dn. 25 lipca 2021 r.
* Pod pojęciem **pozycja** rozumiemy duety, tercety, kwartety i inne formy zespołowe maksymalnie do 8 osób.
* W przypadku gdy Konkurs Młodych Talentów **– I Etap** , nie może odbyć się stacjonarnie, odbywa się on-line. Szkoły , placówki kulturalne organizują zbiór nagrań i fotografii prac na **wyznaczony przez siebie adres e-mailowy**. Organizują Jury również on-line.
* **FESTIWAL** : Jeśli laureat wyłoniony, przez **Jury Festiwalowe,** spośród „**Złotych Dziesiątek**” z I Etapu, nie może wziąć osobiście udziału w **Festiwalu** w Londynie , niestety nie będzie oceniany i nie będzie brany pod uwagę podczas obrad JURY.
* W załączeniu: karta zgłoszenia, karta jurora

**X. KONTAKT z ORGANIZATORAMI :**

1. **e-mail :** [festiwalmlodychtalentowpolonus@gmail.com](mailto:festiwalmlodychtalentowpolonus@gmail.com)
2. **Mariola Dobrenko** mob. / WhatsApp 07954293223
3. **Anita Gajda** mob. / WhatsApp 07521450765
4. Polska Macierz Szkolna tel. 02087411993

 e-mail : [pms@polskamacierz.org](mailto:pms@polskamacierz.org)

